

Konzept und Teilnahmebedingungen für Geschäfte und Institutionen

24. kunst im carrée köln-sülz/klettenberg 18.10.-31.10.2026

Künstlerisches Leitthema: „Kunststücke – Bilder, Objekte, Interventionen“

Die 24. kunst im carrée köln-sülz/klettenberg wird auch in diesem Jahr etwa 60-70 Künstlern ein Forum bieten, ihre Arbeiten in Geschäften und öffentlichen Institutionen auszustellen. Gewünscht ist das gesamte Spektrum der bildenden Kunst: Malerei, Bildhauerei, Grafik, Installation, Videokunst, Performance etc. Ausstellungsorte sind die Schaufenster und Ladenlokale der teilnehmenden Geschäfte und öffentlich zugängliche Räume im Bereich Sülz/Klettenberg.

Welchen Nutzen haben Sie als Geschäftsmann oder Geschäftsfrau von der kunst im carrée? Die Präsentation von Kunst zieht zahlreiche Interessierte ins Viertel und regt zu einem lebendigen Diskurs an. Sie haben die Möglichkeit zu zeigen, wie dynamisch und vital unser Veedel ist. Eine wunderbare Gelegenheit, mit Ihren Kunden persönlich ins Gespräch zu kommen und neue Kunden zu gewinnen. Denn ist man erst einmal im Gespräch, lässt sich auch das eigene Angebot viel leichter ins Blickfeld rücken.

Städtische und freie Kulturinstitutionen (Schulen, Vereine, Jugendeinrichtungen etc.) sollen in das Projekt einbezogen werden, so dass ein vernetztes Rahmenprogramm einen zusätzlichen Kulturtourismus, zumal im verkaufsschwachen Herbst bewirkt.

Gerne können Sie in Ihren Geschäftsräumen ein zusätzliches Rahmenprogramm organisieren und damit Ihre Kundschaft persönlich ansprechen. Wenn Sie uns dies frühzeitig mitteilen (bis 20. Sept. für den Flyer).

Unser **Auswahlverfahren garantiert niveauvolle Kunst**. Künstler aus Köln und dem Umland bewerben sich auf unsere Ausschreibung und eine Jury trifft dann die Auswahl. Die beste Arbeit wird prämiert.

Was kommt auf Sie zu, wenn Sie teilnehmen? Sie entscheiden sich für eine/n jurierte/n Künstler/Künstlerin und stellen für die Ausstellungsdauer den Kunstwerken möglichst viel **neutralen Schauraum** zur Verfügung. Denn die Kunst soll für sich sprechen und auch Ideenträger sein.

Sie melden sich an und wir unterstützen Sie anschließend bei der Auswahl „Ihres“ Künstlers. Bitte beachten Sie: Je früher Sie die virtuelle Galerie zur Auswahl der Künstler besuchen, desto größer sind Ihre Entscheidungsmöglichkeiten. Die Auswahl ist ab Die. 1.9. möglich.

1) Anmeldung: <https://www.kunstimcarrée.de/anmeldung>

2) Schauen Sie sich in der Web-Galerie 2026 die Kunst an unter:
www.kunstimcarrée.de/galerie-2026

Merken Sie sich ihre Favoriten und

3) Tragen Sie Ihre Künstler-Favoriten hier

<https://www.kunstimcarrée.de/künstlerauswahl>

ein.

Ablauf und Teilnahmebedingungen für Geschäfte / Ausstellungspartner

1. Termine

kunst im carrée wird mit einer Vernissage am So. 18.10. um 11.00 Uhr h im Kath. Gemeindesaal St. Nikolaus, Berrenrather Str. 256 eröffnet. **An dem verkaufsoffenen Sonntag bietet sich den Besuchern Gelegenheit, die Kunst in den Geschäften von 13-18 h zu besichtigen.** Die Geschäfte haben entsprechend geöffnet und die Künstler sind anwesend. Der Abbau erfolgt ab 2.11.2026.

2. Thematik

Die Arbeiten der Künstler setzen sich mit dem künstlerischen Leitthema: "Kunststücke – Bilder, Objekte und Interventionen" auseinander. Die konzeptionelle Offenheit der Ausstellung und der generationenübergreifende Ansatz lassen die Berücksichtigung unterschiedlicher künstlerischer Positionen zu, deren gemeinsame Ausstellung eine Diskussion von Übereinstimmungen und Differenzen ermöglichen soll.

3. Teilnehmerkreis

Zur Teilnahme am Kunstkonzept **kunst im carrée** sind alle im Kölner Raum und Umland lebenden und schaffenden Künstlerinnen und Künstler eingeladen. Die Ausführung der Arbeiten in beliebigen Stilrichtungen ist erwünscht und soll zum Diskurs anregen bzw. eine Vielfalt der thematischen Umsetzungsmöglichkeiten aufzeigen.

4. Ausstellungsflächen

Mitglieder der Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg Carrée stellen einen Teil ihrer Ladenlokale und Schaufensterflächen für die Dauer von zwei Wochen für die Präsentation der Kunst zur Verfügung. Jeweils einem Künstler oder einer Künstlergruppe wird eine Ausstellungsfläche zugeordnet. (Sie haben die Wahl!) Darüber hinaus bieten Ausstellungsmöglichkeiten in öffentlich zugänglichen Räumen viel Platz.

5. Anmeldung Ausstellungspartner

Die ausgefüllte Anmeldung gilt als verbindlich und muss bis **spätestens 20. Sept. über die Webseite vorgenommen werden**. Unter Galerie können Sie ihre drei Favoriten auswählen und in das online Formular übertragen: <https://www.kunstimcarrée.de/künstlerauswahl>

Nach Eingang der Benachrichtigungen teilen wir die Künstler zu und informieren sie.

6. Auswahlverfahren

Erfahrungsgemäß ist die Anzahl der sich bewerbenden Künstler und Künstlerinnen größer als die vorhandenen Ausstellungsflächen. Daher wählt eine Jury die Teilnehmer aus, auch um ein adäquates künstlerisches Niveau zu halten. Jury-Mitglieder in diesem Jahr: der Vorstand der Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg Carrée; Brigitte Hellwig M.A., Susanne Lührig (Künstlerin/Fotografin)

7. Prämierung

Eine Preisverleihung ist im Rahmen der Vernissage vorgesehen. Nach folgenden Kriterien wird prämiert: Technik der Darstellung, Originalität, Ausdruck und Vermittelbarkeit sowie Einbindung in den Ausstellungsrahmen. .../2

8. Abstimmung der Präsentationsmöglichkeiten

Nach Bekanntgabe des ausgewählten Künstlers möchten wir Sie dringend bitten, sich mit dem Künstler in Verbindung zu setzen, um die Präsentationsmöglichkeit der Kunstwerke zu prüfen.

9. Anlieferung, Installation und Versicherung

Die Exponate sind **nach Absprache in der Zeit von Mo. 12.10.-Fr. 16.10.2026** zu installieren. Dieser Termin muss eingehalten werden, da die Jury in diesem Zeitraum für die Preisverleihung ihre Entscheidung treffen muss.

10. Umtrunk, Anwesenheit und Verkauf

Die teilnehmenden Künstler werden gebeten zur Preisverleihung im Rahmen der Vernissage und anschließend in Absprache am verkaufsoffenen Sonntag bei ihrem Ausstellungspartner anwesend zu sein, um potentiellen Käufern Auskunft über ihre Werke zu erteilen. Es wäre schön, wenn Sie einen kleinen Umtrunk und Snacks bereithalten.

Für die Ausstellung der Kunstwerke erheben die Veranstalter von **kunst im carrée** weder eine Miete noch eine Verkaufsprovision. Verkaufte Exponate bleiben bis zum Ende der Ausstellung an ihrem Platz.

11. Abholung/Abbau

Die Abholung der Arbeiten kann nach Absprache mit dem Ausstellungspartner ab dem 2. November erfolgen.

12. Öffentlichkeitsarbeit und Presse, Erwähnung im Einladungsflyer

Wenn Sie uns **bis 20.9. verbindlich** mitteilen können, was Sie als zusätzliches außergewöhnliches Rahmenprogramm planen, können wir Sie evtl. im Veranstaltungsflyer, bei der Pressemitteilung und auf der Webseite zusätzlich zu ihrer Nennung in der Ausstellerliste berücksichtigen. Die Interessengemeinschaft bewirbt die Veranstaltung entsprechend in den Print und online Medien. Wir begrüßen es, wenn Sie über Ihre Webseite/facebook oder Instagram auf die Veranstaltung hinweisen. Das KIC Logo stellen wir gerne zur Verfügung.

13. Teilnahme-Beitrag

Teilnahme für Mitglieder der Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg Carrée e.V. kostenlos.

Teilnahme-Beitrag für Nicht-Mitglieder 150,- € + MwSt.

Teilnahme-Beitrag für Künstler im eigenen Atelier und Galerien 50,- € + MwSt.

Bitte überweisen Sie nach Erhalt der Rechnung vor Veranstaltungsbeginn.

Kontakt:
Brigitte Hellwig trans-mitto
kunst im carrée
Salzburger Weg 39
50858 Köln

Fon 0170 59 343 49
hellwig@kunstimcarree.de
www.kunstimcarree.de

Veranstalter:
ISK Carrée e.V.
Geschäftsstelle H.-J. Schulte
Berrenrather Str. 256
50939 Köln

Tel. 0221 / 34669416
schulte@isk-koeln.de
<https://www.carree-suelz-klettenberg.de/>